



BRA

G A L E R Í A • A L E G R Í A

301 Calle Cruz, Esq. Recinto Sur, San Juan, Puerto Rico 00901
Tel. 787-723-3206 • Fax 787-723-3226

COMUNICADO DE PRENSA **Para publicación inmediata**

El artista catalán TRES presenta su obra por primera vez en Puerto Rico

Como parte de su interés en promover el arte internacional, OBRA Galería Alegría estará presentando al destacado artista TRES, proveniente de Barcelona, en su primera exposición en Puerto Rico titulada ***Papeles vaciados/Silencios embolsados***. El cóctel de apertura se celebrará el próximo jueves, 9 de febrero de 2006 de 7:00 PM a 9:00 PM.

En su larga trayectoria como activista del silencio, el talento polifacético de Tres se ha desplegado en múltiples niveles, que interpelan de diferente modo al espectador, al consumidor, al ciudadano. Desde hace más de una década se ha destacado por sus cócteles y conciertos silenciosos, "apagamientos" públicos de focos ruidosos, piezas musicales y videográficas, instalaciones y ceremonias del más variado tipo, eventos que forman parte de un programa de acción mucho más amplio que contempla intervenir en todos los niveles de la existencia colectiva.

Las acciones artísticas de Tres se caracterizan por la experimentación con formas alternativas de las relaciones que el individuo suele sostener tanto consigo mismo como con los demás y, más ampliamente, con el medio que lo rodea. Tres sugiere a través de su trabajo que, tanto como un fenómeno físico, el silencio es un hecho espiritual, una noción que subyace a todas las dimensiones de la existencia del sujeto —sensorial, ética, estética, social—, constituyendo algo así como el negativo de su experiencia común y sensible.

La colección de "papeles vaciados" que Tres presenta en Obra Galería Alegría, equivale a un breve "diccionario de autoridades" sobre el silencio, del que cabe deducir una aleccionadora y atractiva gramática que invoca, y al mismo tiempo ilustra una tradición enormemente rica y compleja, como es la del silencio en el transcurso de la modernidad. Cada uno de los retratos que aquí se presentan corresponde a un silencio distinto, y juntos invitan a pensar que esta gama de silencios podría ampliarse hasta el infinito. Tres juega muy intencionadamente con la polisemia del concepto, y es con espíritu lúdico, pero sobre todo abierto, como se atreve a invocar a grandes teóricos y filósofos del silencio —Stephan Mallarmé, Samuel Beckett, Yves Klein— junto a divas del cine o de la ópera —María Callas, Greta Garbo— para las que el silencio constituyó, antes que nada, un refugio protector.

Tres no se limita a divulgar silencios, sino que actúa él mismo como agente silenciador. Como parte del evento inaugural, estará realizando la acción **Cortar el silencio #9**, la cual consiste en callar al público, apagar los ventiladores y bajar las luces por un periodo de nueve minutos hasta conseguir el silencio más absoluto posible, acto seguido será cortado por el artista con una tijera. Mediante esta propuesta lúdica el visitante, liberado de la imposición social de la palabra, se encontrará en una situación en la que ver, oír y callar, - y lo que es más, "estar" -, serán actividades redescubiertas mayormente con sorpresa y enorme placer.

Al momento, Tres se encuentra trabajando en los próximos proyectos que estará realizando en la ciudad de Nueva York, entre ellos silenciar las sillas del New York Public Library y el concierto *Tubas en el Lago* en Central Park.

La muestra **Papeles vaciados/Silencios embolsados** estará abierta al público general a partir del 10 de febrero de 2006 en OBRA Galería Alegría, ubicada en la calle Cruz 301 del Viejo San Juan, dentro de su horario regular de martes a sábado, de 11:00 a.m. a 6:00 p.m. Para entrevistar al artista o más información, pueden llamar al 787-723-3206.